



L'AUTOMNE, LA SAISON DE LA PHOTO

10 idées de photos à faire en automne

l'automne est sans doute la saison la plus photogénique de l'année :
une lumière plus douce,
des couleurs plus saturées (notamment après une pluie),
une ambiance changeante (pluie, brume, ciel chargé) qui invite à expérimenter,
des lieux moins fréquentés.
Chaque promenade peut se transformer en séance photo improvisée.

Voici de quoi inspirer vos prochaines sorties photo, que vous soyez en ville, à la campagne ou simplement dans votre jardin.

1 - La pluie



En filé : 1/100 s



À l'arrêt : 1/1250 s



- **2 - Les reflets dans les flaques après la pluie avec les feuilles flottantes**



Astuce : vous pouvez aussi rapprocher votre appareil photo de la flaque...

3 - Brume matinale sur les champs, forêts ou lacs (ambiance mystérieuse garantie)

Astuce : photographiez tôt (entre 6h et 8h) pour profiter de la brume. Et si vous êtes près d'un lac, profitez-en pour jouer avec les reflets.

4 - Contre-jour à travers les feuilles

Astuce : réduisez la taille du soleil en le plaçant derrière une branche, combinée à une petite ouverture (autour de $f/16$) pour lui donner une forme d'étoile.





5 - Forêt en dégradé de couleurs, du vert au rouge profond





**6 - Gros plans de saison :
gouttes de rosée, champignons,
mousse, nervures de feuilles**



**Astuce : pour les petits
sujets, pensez à vous
mettre à leur hauteur.**



**7 - Une silhouette dans le brouillard pour
une photo minimaliste**

8 - Pour les plus
citadins : capturez
les reflets des
lumières de la ville
sur le sol humide



Autre idée en ville :



9 - Traînées lumineuses avec la circulation

Astuce : le bord de route est risqué, préférez un pont en hauteur. Ne pas oublier le trépied.

Réglages conseillés : 5 à 30 s (selon la densité du trafic et l'effet souhaité), f/8 à f/11, ISO 100 à 200, mode manuel (M), balance des blancs : Auto ou Tungstène (pour limiter les dominantes jaunes).





10 - Photo abstraite : des branches d'arbre avec le ciel gris en arrière-plan

Astuce : mesurez en mode spot sur le ciel pour obtenir une photo très contrastée de silhouettes de branches. Vous pouvez ensuite la convertir en noir et blanc, puis ajuster le contraste si nécessaire.

A vos appareils !!!!!

